

Escritor Regional Invitado Mandarache 2020

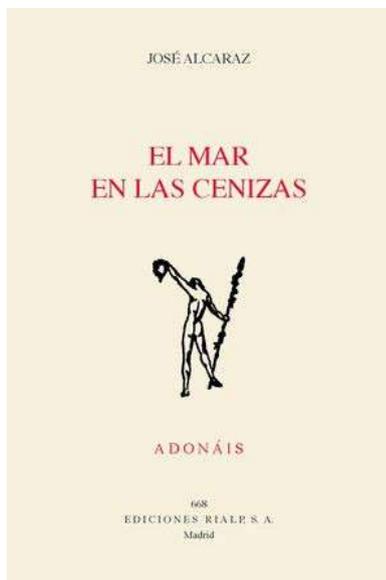
José Alcaraz

José Alcaraz (Cartagena, 1983) es licenciado en Filología Hispánica y trabaja como profesor de Lengua Castellana y Literatura. Desde 2014, dirige junto a María del Pilar García la editorial Balduque y, desde 2016 hasta 2019, impartió el taller de escritura Libreta Mandarache. Ha publicado cuatro poemarios: *La tabla del uno*, *Un sí a nada*, *Edición anotada de la tristeza* y *Vino para los naufragos*. Ha sido incluido en la antología *Re-generación*, de José Luis Morante.



El mar en las cenizas

Rialp, 2019



Accésit del Premio Adonáis por su «voluntad metapoética, llevada a cabo con un uso austero y contenido del lenguaje, que deja espacio a destellos imaginativos y enfoques inquietantes», como señaló el jurado. Destaca la intimidad del poeta con las palabras, en estrecha vinculación con el mundo. Por ese motivo, ese carácter metapoético no ha de entenderse como preconcebido, sino como inevitable, surgido de forma natural en alguien volcado constante y diligentemente, por nacimiento y profesión, a la actividad literaria. Con igual espontaneidad, se entrevén temas universales como el amor, la muerte o el yo, siempre enmarcados en el transcurrir cotidiano e intenso de la vida del poeta.